

Data Rebel: Klangwelten für die Seele

Category: Musik

26. September 2026



Wenn Dein Herz für feine elektronische Klänge abseits des Mainstreams schlägt, solltest Du Dir diesen Namen unbedingt merken. Hier ist der Grund, warum Data Rebel gerade auf Dauerschleife in meinen Kopfhörern läuft.

Warum ich in der Audioproduktion lieber einen Mac benutze

Category: Apple und Mac,Musik

26. September 2026



Es gibt diese Momente im Leben eines Musikers, in denen man sich eine ganz einfache Frage stellt: Will ich heute Musik machen – oder möchte ich mich mit meinem Computer beschäftigen?

Für mich ist die Antwort ziemlich eindeutig. Ich möchte Musik machen. Und genau deshalb bin ich irgendwann beim Mac gelandet.

Native Instruments – vom Synthesizer-Pionier zum Sample-Kaufhaus?

Category: Allgemein,Musik,Software

26. September 2026



Native Instruments war für mich nicht einfach ein Hersteller von Software. Das Unternehmen stand für eine Idee: Ein Computer kann ein Instrument sein. Nicht nur ein Abspielgerät für Samples, sondern ein eigenständiges, kreatives Musikinstrument.

Doch irgendwann änderte sich die Richtung. Und genau darüber lohnt es sich zu sprechen.

Die Stimme, die die Welt noch immer elektrisiert

Category: Musik

26. September 2026



Heute würde Farrokh Bulsara, den die Welt als den unsterblichen Freddie Mercury kennt, seinen 80. Geburtstag feiern.

Take The Long Way Home

Category: Achtsamkeit, Leben, Musik

26. September 2026



Es gibt Menschen, die orientieren sich im Leben an Zitaten von Philosophen, an Karriereplänen, an Vision Boards oder an Apps, die einen daran erinnern, Wasser zu trinken.

Ich dagegen habe einen Song als Kompass: „Take The Long Way Home“ von Supertramp – erschienen auf dem Album „Breakfast in America“ und geschrieben von Roger Hodgson.

Das Lokalradio: Unerträgliche Belanglosigkeit und „Das beste der 80er, der 90er und von heute“

Category: Allgemein, Leben, Musik, Zeitgeschehen

26. September 2026



Es gibt in Nordrhein-Westfalen viele Dinge, die erstaunlich zuverlässig funktionieren: der Regen im Juli, Baustellen auf der A1 und die Fähigkeit der Lokalradios, aus Hunderten Jahren Musikgeschichte immer wieder

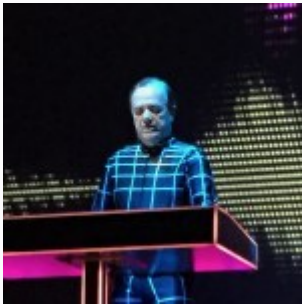
dieselben 25 seichten Titel auszuwählen.

Warum das nervt und wie es anders funktionieren kann ...

Herzlichen Glückwunsch, Ralf Hütter

Category: Leben,Musik,Zeitgeschehen

26. September 2026



Ralf Hütter hat mit Kraftwerk nicht einfach Musik geschaffen. Er hat eine neue Sprache erfunden, in der Mensch und Maschine, Rhythmus und Technologie, Präzision und Emotion miteinander verschmelzen. Herzlichen Glückwunsch zum 80. Geburtstag!

Jeff Porcaro: Der Mann, der den Groove atmen ließ

Category: Musik

26. September 2026



Es gibt Musiker, die man sofort erkennt, sobald sie einen Ton spielen. Bei Jeff Porcaro reichte oft ein einziger Takt. Nicht, weil er laut sein musste. Nicht, weil er sich in den Vordergrund spielte. Sondern weil sein

Schlagzeugspiel etwas hatte, das viel seltener ist als Technik: Haltung, Geschmack und ein unglaubliches Gefühl für den Song.
Heute vor 34 Jahren starb Jeff Porcaro.

Joe Zawinul – „A Remark You Made“ mit der WDR Big Band Köln

Category: Musik

26. September 2026



„A Remark You Made“ von Joe Zawinul ist keine Ballade im gewöhnlichen Sinn. Es ist ein Nachhall. Ein Satz, der nie ganz ausgesprochen wurde. Eine Melodie, die sich nicht aufdrängt, sondern bleibt, weil sie etwas weiß, das Worte nicht wissen.

Absynth ist tot. Lang lebe Absynth.

Category: Musik, Software

26. September 2026



Wie Native Instruments das Konzept „Überraschung“ neu synthetisiert
Es gibt Momente in der Musiksoftware-Geschichte, da lehnt man sich zurück,

nippt am längst kalten Kaffee und denkt: „Ja, genau so hatte ich mir den Fortschritt vorgestellt: erst beerdigen, dann mit neuer Benutzeroberfläche wieder auferstehen lassen.“