

Cinestill 50D in Lightroom nachbauen

Category: Fotografie,Tutorials

15. August 2026



Manche Looks wirken nicht, weil sie laut sind, sondern weil sie einem Bild sofort eine eigene Stimmung geben. Eine Emulation von CineStill 50D in Adobe Lightroom ist genau so ein Werkzeug: Sie verbindet die Flexibilität digitaler RAW-Entwicklung mit der feinen, hellen und filmischen Anmutung eines Tageslicht-Farbfilms.

65 Jahre Mauerbau: Erinnerungen an eine Grenze, die Menschen trennte

Category: Geschichte,Politik

15. August 2026



Am 13. August 1961 begann eines der einschneidendsten Kapitel der deutschen Nachkriegsgeschichte: Die DDR-Führung ließ in Berlin die Sektorengrenze abriegeln. In den frühen Morgenstunden wurden Straßen aufgerissen, Barrikaden errichtet, Betonpfähle eingerammt und Stacheldraht gezogen. Der

Übergang von Ost nach West war plötzlich versperrt, Berlin war geteilt.

Deutschland, das kontaktlose Museum

Category: Leben, Zeitgeschehen

15. August 2026



Es gibt Länder, in denen man eine Straßenzeitung, einen Espresso, eine Parkbank-Spende und vermutlich auch den Ablass in der Kirche kontaktlos bezahlen kann. Und dann gibt es Deutschland: das Land, in dem man im Jahr 2026 mit einem Smartphone in der Tasche, einer Smartwatch am Arm und einer App für den Kühlschrank vor der Bäckerei steht – und an der Kasse erfährt, dass technologische Zivilisation leider erst ab 10 Euro beginnt.

Mehr LKW wegen Niedrigwasser

Category: Arbeit, Politik, Zeitgeschehen

15. August 2026



Wegen des Niedrigwassers in deutschen Flüssen lockern mehrere Bundesländer das Sonntagsfahrverbot für bestimmte Lkw-Transporte. So sollen Güter, die Binnenschiffe derzeit nur eingeschränkt transportieren können, kurzfristig auf die Straße verlagert werden.

Das klingt pragmatisch. Ist es aber nur begrenzt.

Klein Montmartre – Kunst in Krefeld-Fischeln

Category: Allgemein, Goldblättchen, Leben

15. August 2026



Am 08.08.2026 besuchten wir den Kreativmarkt „Klein Montmartre“ in Krefeld-Fischeln.

An einem der Stände stand es dann einfach da – ein Bild, das uns sofort in seinen Bann gezogen hat: eine Frau mit Hut, voller Ruhe und Ausstrahlung, mit dem wunderschön treffenden Titel "Zufriedenheit".

Jeff Porcaro: Der Mann, der den Groove atmen ließ

Category: Musik

15. August 2026



Es gibt Musiker, die man sofort erkennt, sobald sie einen Ton spielen. Bei Jeff Porcaro reichte oft ein einziger Takt. Nicht, weil er laut sein musste. Nicht, weil er sich in den Vordergrund spielte. Sondern weil sein

Schlagzeugspiel etwas hatte, das viel seltener ist als Technik: Haltung, Geschmack und ein unglaubliches Gefühl für den Song.
Heute vor 34 Jahren starb Jeff Porcaro.

Grand Meeting 2026: Viele Klassiker, wenig Glanz

Category: Automobile,Fotografie,Unterwegs
15. August 2026



Vom 31. Juli 2026 bis 2. August 2026 findet die Veranstaltung statt, die früher unter dem Namen Classic Days bekannt war und nun erstaunlicherweise als Grand Meeting firmiert. Schon der neue Name ließ eine gewisse Größe erwarten. Vor Ort blieb davon allerdings ein gemischter Eindruck zurück.

Konrad Beikircher, der Erfinder des Rheinlandes

Category: Humor,Leben,Zeitgeschehen
15. August 2026



Am 28. Juli 2026 ist der Kabarettist, Musiker und Autor Konrad Beikircher, dessen Wirken sich vor allem der rheinischen Wesensart und dem rheinischen

Regiolekt widmete, verstorben. Der Kabarettist Jürgen Becker bezeichnete ihn als Erfinder des Rheinlandes. In diesem Sinne eine kleine Hommage an den 1945 in Südtirol geborenen wunderbaren Kabarettisten, einem der letzten dieser Sorte.

Joe Zawinul – „A Remark You Made“ mit der WDR Big Band Köln

Category: Musik

15. August 2026



„A Remark You Made“ von Joe Zawinul ist keine Ballade im gewöhnlichen Sinn. Es ist ein Nachhall. Ein Satz, der nie ganz ausgesprochen wurde. Eine Melodie, die sich nicht aufdrängt, sondern bleibt, weil sie etwas weiß, das Worte nicht wissen.

Absynth ist tot. Lang lebe Absynth.

Category: Musik, Software

15. August 2026



Wie Native Instruments das Konzept „Überraschung“ neu synthetisiert

Es gibt Momente in der Musiksoftware-Geschichte, da lehnt man sich zurück, nippt am längst kalten Kaffee und denkt: „Ja, genau so hatte ich mir den Fortschritt vorgestellt: erst beerdigen, dann mit neuer Benutzeroberfläche wieder auferstehen lassen.“